

თსუ მეცნიერებების TSU Science

ეკამდებარებული 2012. December

N3

თსუ მეცნიერების წვდიდი გეომეტრიული
ფიგურების აღგებელი ოპერაციებით
განსაზღვრაში
Contribution of a TSU Scholar in Determining the
Algebraic Operations of Geometrical Figures

თაობები და ლიქებულებები
Generations and Values

საქართველოს ბიზნესის სოციოკულტურული
გარემო საქართველოში
The Socio-Cultural Environment of
International Business in Georgia

მანგანემით დაბინძურებელი გახემოს
გავლენა ბავშვების ჯანმრთელობაზე
Impact of manganese-polluted
environment on children's health

საქართველოს ტერიტორიის
გეოეკოლოგიური თავისებულებები
Geo-Ecological Features of Georgia

ნაფიქ მსაჯერთა სასამართლოს დანებების,
შესწავლისა და ანალიზასათვის
The Introduction, Study and
Analysis of Trial by Jury

XII საუკუნის ქათული მონეტა - ტოლერანციის
სიმბოლო
Georgian Coins of the 12th Century –
Symbols of Tolerance



საჩრივი - Contents

| | |
|---|---|
| <p>თაობები და ლიუბულებები</p> <p>აივ/შიღლის საკითხების გაშექება და სტიგმა/ტიპური მეორაში</p> <p>შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირთა ოჯახების საჭიროებები და გამოწვევები</p> <p>ბაქტერიოფაგების და ანტიბიოციკლების გავლენა ბაქტერიებზე - ქათვეელი მეცნიერების ავლენის საგანი</p> <p>სამედიცინო გენეტიკა - მოლეკულური გენეტიკის საფუძვლებით</p> <p>თსუ მეცნიერის წვლილი გეომეტრიული ფოგერების აღგებელი ოპერაციებით განსაზღვრაში</p> <p>საქართველოს ტექნიკური გეოგრაფიული თავისებურებანი</p> <p>საქართველოს ექოვნელი აქცია</p> <p>ქათვერ ქიმიკოსთა ახალი სიცავა უმრავისის ნინაალმეგ ბერძნებაში</p> <p>ქათური ისტორიულ წყაროებში შენახული ქავეასისის ისტორია</p> <p>XII საუკუნის ქათური მონეტა - ტოლერანციონის სიმბოლო</p> <p>გერმანული ენის გერმანულის თოხომეელი - ქათვერი ავტორისგან</p> <p>"ლიტერატურისმცოდნების შესავალი" ქათვერი სტერენცებისთვის</p> <p>საეთნოსო ბიზნესის სოციოკულტურული განვითარები</p> <p>საქართველოს საეთნოსო საგანმანათლებლო და სამეცნიერო კავშირები - ინვაციური განვითარების ემოციები გზა</p> | <p>4 Generations and Values</p> <p>10 Georgian Media Coverage of HIV/AIDS issues, stigma and discrimination</p> <p>14 Studying the Challenges of Families with Children and Youth with Disabilities in Georgia</p> <p>20 The Influence of Bacteriophages and Antibiotics on Bacteria – Georgian Scientific Research</p> <p>23 Medical Genetics according to the Principles of Molecular Genetics</p> <p>27 Contribution of a TSU Scholar in Determining the Algebraic Operations of Geometrical Figures</p> <p>30 Geo-Ecological Features of Georgia</p> <p>34 The National Atlas of Georgia</p> <p>36 New Word of Georgian Chemists in the Fight Against Corrosion</p> <p>41 The History of the Caucasus as Preserved in Georgian Sources</p> <p>44 Georgian Coins of the 12th Century – Symbols of Tolerance</p> <p>48 German Grammar in Four Volumes – from Georgian Author</p> <p>53 "Introduction to Literary Studies" for Georgian Students</p> <p>57 The Socio-Cultural Environment of International Business in Georgia</p> <p>60 International Educational and Scientific Links of Georgia – the Shortest Path to Innovative Development</p> |
|---|---|

ალექსანდრე კვაშიშვილი – ივანე ჯავახიშვილის
სახელმწიფო თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის რექტორი

Alexander Kvashvili – Rector of Ivane Javakhishvili
Tbilisi State University

ლევან ალექსიძე – თსუ რექტორის მოადგილე
Levan Aleksiadze – Deputy Rector

გიორგი დვედრეშვილი – სამეცნიერო კვლევებისა და
განვითარების დეპარტამენტის უფროსი

Giorgi Gvedashvili – Head of Department of Scientific
Research and Development.

დარეჯან თვალთვადე – თსუ ჰუმანიტარულ
მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი

Darejan Tvaltzadze – Dean of Faculty of Humanities
ინაკლი ბურდული – თსუ იურიდიული
ფაკულტეტის დეკანი

Irakli Burduli – Dean of Faculty of Law

ალექსანდრე ცისკარიძე – მედიცინის
ფაკულტეტის დეკანი

Alexander Tsiskaradze – Dean of Faculty of Medicine

რამაზ ბორიშვილი – ზუსტ და საბუნებისმეტყველო
მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი

Ramaz Bochorishvili – Dean of Faculty of Exact and
Natural Sciences

ანდრონ ბარნოვი – სოციალურ და პოლიტიკურ
მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი

Andro Barnov – Dean of Faculty of Social and Political Sciences
აკაკი ხელაძე – ეკონომიკისა და ბიზნესის
ფაკულტეტის დეკანი

Akaki Kheladze – Dean of Faculty of Economics and Business
ნანა მამაგულიშვილი – თსუ საზოგადოებასთან
ურთიერთობის დეპარტამენტის უფროსი

Nana Mamagulishvili – Head of Public Relations Department

რედაქტორი
Editor

თამარ ხორბალაძე
Tamar Khorbaladze

ნომერზე მუშაობდნენ:
Contributors:

მარი ელენ ჩატუინი Mary Ellen Chatwin ლელა მჭედლიძე Lela Mchedlidze

ქეთევან გაბოშვილი Ketevan Gaboshvili თინათინ ტაბიძე Tinatin Tabidze

ნათა ალადაშვილი Natia Aladashvili

დიზაინი
Design

ზაზა გულაშვილი Zaza Gulashvili

ნინო ქუთათელაძე Nino Kutatladze

თსუ საზოგადოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტი
დეკანონი, 2012

TSU Public Relations Department
December, 2012

ბორნელი ასთმის
პროგნოზის
მათემატიკური
მოდელისა

მანგანუმით
ებიძინებული
ბაჟემოს გავლენა
ბავშვების
ჯანმრთელობაზე

თმის სოკოს
გავარების
გეოგრაფია
საქართველოში

"ნაფიც მსაჯერთა
სასამახთოს
ღანებრივის, შესწავლისა
და ანალიზისათვის"

სხვაობა და მსგავსება
ქართულ და ევროპულ
სამახთას შორის

თსუ ერეფთებ
ანდრონიკაშვილის
სახელობის ფიზიკის
ინსტიტუტი

ივ. ჯავახიშვილის
სახელობის თბილისის
სახელმწიფო
უნივერსიტეტის
მ. ნოდის გეოფიზიკის
ინსტიტუტი

თსუ საექითაშორისო
კონფერენციები: 2011
ივნისი-ღეკემბერი

თსუ ფაკულტეტზე
2012 წელს დაწელი
ისექსუალური

95 წელი პირველი
ქართული უნივერსიტეტის
დააშენებიდან

65

Mathematical Modeling
of Bronchial Asthma
Prognosis

68

Impact of manganese-
polluted environment
on children's health

72

Research on fungal
disease: Mycosis in
Georgia

76

The Introduction, Study
and Analysis of Trial by
Jury

81

Differences and
Similarities between
Georgian and European
Laws

86

TSU Elepter
Andronikashvili
Institute of Physics

90

M. Nodia Institute of
Geophysics at Tbilisi
State University

94

TSU International
Conferences:
June-December 2012

97

The Dissertations
Defended at TSU
Faculties in 2012

101

95 Years since the
Establishment of
the First Georgian
University

გარეუანზე: სულხან-საბას ატლასი, რომელიც 1716 წელს ევროპიდან დაბრუნებულმა ქართლის
ელჩმა თან ჩამოიტანა. ატლასზე დატანილია სულხან-საბას მიერ შესრულებული ქარ-
თული წარწერები.

On the cover: Detail from Sulkhan-Saba's atlas, which the Ambassador of Kartli brought upon his arrival from
Europe in 1716. The atlas depicts Georgian inscriptions made by Sulkhan-Saba.



ძვირფასო მკითხველო,

2013 წელს პირველი ქართული უნივერსიტეტის დაარსებიდან 95 წელი სრულდება. ამ თარიღს უნივერსიტეტი სიამაყითა და კრძალვით ხვდება: თსუ რჩება ნომერ პირველ სახელმწიფო უნივერსიტეტად, რომელზეც არჩევანს საქართველოში ყველაზე მეტი და ყველაზე რეიტინგული აბიტურიენტი აკეთებს; თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი ლიდერია მიმდინარე სამეცნიერო კვლევების მასშტაბითაც — თსუ ფაკულტეტებსა და ინსტიტუტებში მთლიანად საქართველოს მასშტაბით მიმდინარე კვლევების 35-40 პროცენტამდე ხორციელდება; პირველია უნივერსიტეტი სტუდენტების სამოქალაქო აქტივობითა და ცოცხალი ახალგაზრდული ცხოვრებითაც; პირველი უნივერსიტეტის შესაბამისია გამოწვევებიც — თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისადმი საზოგადოების მოთხოვნა ყოველთვის განსაკუთრებულად მაღალია. თსუ ტრადიციულად იყო და დღემდე რჩება უმაღლესი განათლების სისტემისთვის ტონის განმსაზღვრელად. შესაბამისად, შემდგომი განვითარებისთვის, სტანდარტების ამაღლებისთვის ზრუნვა უნივერსიტეტის ერთ-ერთი მთავარი მიზანი და საზრუნვაია. ამ მიზანს ემსახურება უურნალიც „თსუ მეცნიერება“, რომელიც საქართველოს უმაღლესი სასწავლებლების ასევე პირველი სამეცნიერო-პოპულარული გამოცემაა. მეითხველის ნინაშვ უკვე უურნალის მესამე ნომერია. უურნალი საზოგადოებას საშუალებას მისცემს წარმოდგენა შეიქმნას იმ მნიშვნელოვანი კვლევითი საქმიანობის შესახებ, რომელიც თსუ ფაკულტეტებსა და ინსტიტუტებში მიმდინარეობს.

ალექსანდრე კვიტაშვილი

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის
სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი

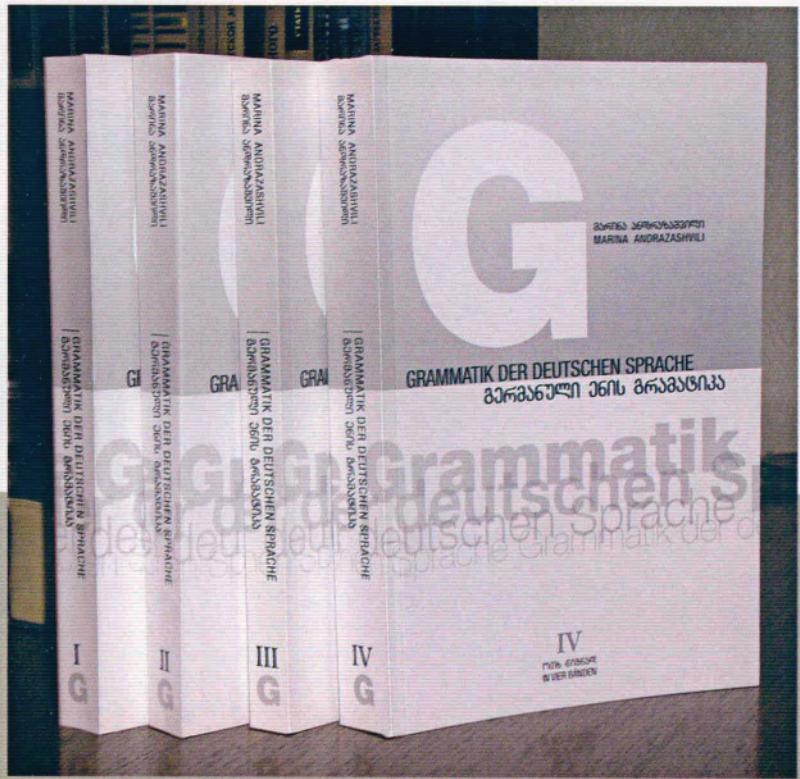
Dear Readers,

The 95th anniversary of the foundation of the first Georgian university will be celebrated in 2013. TSU will observe the date proudly as it remains the country's number one State University, which is still selected by the most and the best students. Tbilisi State University is also a leader in terms of scientific research—out of all scientific research in Georgia approximately 35 percent is carried out within TSU faculties and institutes. TSU also leads in student activities of all kinds, both on campus and in the community. However, challenges facing universities exist--public expectations for Tbilisi State University have always been especially high. TSU continues to play a significant role in the higher educational system and one of the key goals and tasks of the University is to continue raising its standards. TSU Science, the first scientific publication issued by any Georgian higher educational institution, contributes to this goal. In this third edition, the journal provides information and insights on the important research activities being carried out by TSU's faculties and institutes.

Alexander Kvithashvili
Rector of Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

ბერძნები ცნოს ბერძნულს ოთხსმეტი - ქართველი კულტურას

„გერმანული ენის გრამატიკის“
ოთხტომეტული არის თანამედროვე
გერმანული ენის პირველი
ფუნდამენტური, აკადემიური გრამა-
ტიკა, განკუთვნილი ქართულენოვან
შემსწავლელთათვის. წიგნი ენის
პრაქტიკულ გამოყენებაზე
ორიენტირებული და მიზნად
ისახავს: სალიტერატურო
გერმანული ენის სისტემისა და მისი
ფუნქციონირების სრულყოფილ
აღნერას როგორც თეორიულ,
ისე პრაქტიკულ პლანში; ზოგად
კანონზომიერებათა და სრულყოფილ
ენობრივ ფორმათა გვერდით
ასევე ენის ელიტური ფორმების,
პერიფერიული მოვლენების, გამო-
ნაკლისი შემთხვევებისა და გადახრა-
ანომალიების ნარმოჩნას; ენობრივ
ფენომენთა ანალიზს წერილობითი
ნკაროებიდან და ზეპირი
მეტყველებიდან შერჩეულ ნიმუშებზე
დაყრდნობით, უპირველესად
საკუთრივ ლინგვისტური, მაგრამ
ასევე ლინგვოპრაგმატული
პოზიციებიდან, მათი
საკომუნიკაციო დატვირთულობის,
ტექსტში ფუნქციონირების,
სტილური შეფერილობისა და
სოციალური მარკირებულობის
გათვალისწინებით.” – ვერცხლობით
წიგნის შესავალში და უკვე
გარკვეული ნარმოდგენა გვექმნება
ნაშრომის განაცხადზე, მის
კონდიციებსა და პარამეტრებზე
(მოცულობა 1850 გვ.). ნაშრომის
ავტორი არის თსუ ჰუმანიტარულ
მეცნიერებათა ფაკულტეტის
დასავლეთეროპული ფილოლოგიის
სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტის
პროფესორი, დოქტორი მარინა
(მარიკა) ანდრაზაშვილი.



German Grammar in Four Volumes – from Georgian Author

German Grammar in Four Volumes is the first fundamental, academic grammar of modern German language designed for Georgian learners. The book is oriented to practical use of the language and aims at describing comprehensively the literary German language system and its functioning from both theoretical and practical points of view; revealing ellipse forms of the language, peripheral phenomena, exclusions and anomalies along with natural phenomena and perfect linguistic forms; analyzing linguistic phenomena based on the samples from written sources and verbal speeches, first and foremost from linguistic, but also from lingo-pragmatic positions, taking into consideration their communication implications, functioning in the text, stylistic manner and social marking,” reads the preface of the book that helps us create a certain imagination about the work, its conditions and parameters (volume 1850 pages). The author of the book is Dr. Marina (Marika) Andrazashvili, Professor at the Education-Scientific Institute of Western European Philology of the Faculty of Humanities at TSU.

ნიგნის პირველი გამოცემა მზადდებოდა 1992-2003 წლებში, როცა მარიკა ანდრაზაშვილი შემოქმედებითი მივლინებით იმყოფებოდა ბერლინის თავისუფალი უნივერსიტეტის გერმანული და ნიდერლანდური ენათმეცნიერების მიმართულებაზე. მეორე, სრულიად გადამუშავებული და გავრცობილი ვერსია მომზადდა ასევე გერმანიაში, ავტორის შემოქმედებითი მივლინების ფარგლებში 2007-2009 წლებში მანაპიძის გერმანული ენათმეცნიერების ინსტიტუტში. ნაშრომის ორივე გამოცემის შექმნასთან დაკავშირებული თანხები მთლიანად თავის თავზე აიღო გერმანულმა მხარემ. კერძოდ, გოეთე-ინსტიტუტმა უზრუნველყო პროექტის მოსამზადებელი სამუშაოები; მის ხორციელებაში კი აფინანსებდნენ: გერმანის აკადემიური გაცვლის სამსახური, გერმანიის კათოლიკური აკადემიური გაცვლის სამსახური და ფრიც თოუსენის სახელობის ფონდები. საგანგებოდ უნდა აღინიშნოს ის ფაქტი – და ეს აღბათ ნაშრომისთვის ყველაზე პირუთვნელი შეფასებაა – რომ ზემოხსენებული ოთხტომეული პირველი ნიგნი საქართველოდან, რომელიც (გერმანულენოვანი მანუსკრიპტითურ) შეტანილია მანაპიძის გერმანული ენის ინტიტუტის ბიბლიოთეკის მუდმივ ფონდში და განთავსებულია ონლაინ-კალოგში.

“გერმანული ენის გრამატიკის” პირველი ტომი (მორფოლოგია I) გვაცნობს ნაშრომის თეორიულ პრესუპოზიციებს, შეოთვილოვიურ საფუძვლებს, ამოსავალ პრინციპებს, მიზანსა და დანიშნულებას; ასევე, ნაშრომის სტრუქტურას და შემსრულებელთა საორიენტაციო ჯგუფს სათანადო მითითებებით ნიგნი სარგებლობის შესახებ. ლინგვისტური შესავალი მოკლედ მიმოიხილავს გრამატიკის საგანს, მის მიმართებას ენისადმი, როგორც აღსანერი ობიექტისადმი, განსაზღვრავს გრამატიკის ადგილს ენათმეცნიერულ დისკიპლინათა შორის; განმარტავს ენის არსა და ფუნქციებს, გამოყოფს ენობრივ დონეებსა და მათ ერთეულებს; იძლევა იმ ამოსავალ ტერმინთა დეფინიციას, რომლებიც ნაშრომის სამუშაო ერთეულებს ქმნის. I ტომის ძირითადი კორპუსი განიხილავს (მეტყველების ნაწილთა შესახებ მოძღვრების ფარგლებში) ზმნას, არსებით სახელსა და არტიკულს მათთვის სპეციფიკური ფორმალურ-კატეგორიული, ფუნქციურ-სემანტიკური და სინტაქსური პარამეტრების გათვალისწინებით.

მეორე ტომი (მორფოლოგია II) ნარმოგვიდგენს მეტყველების დანარჩენ ნაწილებს — ზედსართავ სახელს, რიცხვით სახელს, ნაცვალსახელს, ზმნიზედას, ნინდებულს, კავშირს, ნაწილაკს, შორისდებულს — მათი სიტყვანარმოებითი სტრუქტურის, მორფოლოგიური მახასიათებლებისა და სინტაქსური პოტენციალის მიხედვით.

მესამე ტომი (სინტაქსი I) მარტივ ნინადადებას ეძღვნება. ის განიხილავს მარტივი ნინადადების სტრუქტურულ, საკომუნიკაციო და ფორმალურ ტიპებს; აღნერს სიტყვა-ფორმათა ურთიერთშეკავშირების გზებს შესიტყვებათა/სინტაგმათა და ნინადადებათა მიღების მიზნით; გვაცნობს ნინადადების წევრებსა და მათი განლაგების კანონზომიერებას ნინადადების ფარგლებში (ნინაველში, შუაველსა და უკანაველში) სინტაქსურ-სტრუქტურული და საკომუნიკაციო-პრაგმატული ასპექტების გათვალისწინებით; ნარმოარჩენს ნინადადების თემა-რეგმატულ ორგანიზების არსა ტექსტის აგებასთან მიმართებაში; გვაცნობს ნინადადების მოდელირების წესებსა და გერმანული ენისთვის სპეციფიკურ ნინადადების მოდელებს; აღნერს თავისებური აგე-

The initial preparations over the first edition of the book were carried out in 1992-2003, when Marika Andrazashvili visited the Free University of Berlin, where she worked over the German and Dutch linguistics. The second edited and extended version was also prepared in Germany during the author's creative trip to the German Institute of Linguistics in Mannheim in 2007-2009. All the expenses related to the creation of the both editions were defrayed by the German side. In particular, the Goethe Institute carried out the project preparation works, whereas its implementation was financed by the German Academic Exchange Service; German Catholic Academic Exchange Service; and the Fritz Thyssen Foundation. It should be particularly noted that the above mentioned book in four volumes is the first work from Georgia, which (with its German manuscript) has been included in the permanent fund of the library of the Mannheim German Institute of Linguistics and has also been posted in an online catalogue.

The first volume of German Grammar (Morphology I) acquaints us with theoretical presuppositions of the work, methodological principles, basic principles, goals and purposes; as well as the structure of the work and an orientation group of the learners with relevant instructions about the use of the book. The linguistic preface briefly reviews the subject of grammar, its relation with the language, as a description object; determines the place of grammar among linguistic disciplines; explains the essence and functions of the language, distinguishes linguistic levels and their units; gives definitions of these basic terms, which create working units of the work. The key part of Volume I discusses verb, noun and article (as parts of speech) based on the formal-category, functional-semantic and syntactic parameters.

Volume II (Morphology II) presents the remaining parts of speech – adjective, numeral, pronoun, adverb, preposition, conjunction, interjection – according to their formation, structure, morphological characteristics and syntactic potential.

Volume III (Syntax I) is dedicated to a simple sentence. It discusses the structural, communication and formal types of a simple sentence; describes the ways of combination of words to receive syntagmas and sentences; introduces parts of a sentence and their structure in a sentence taking into consideration syntactic-structural and communication-pragmatic aspects; highlights the sense of thematic and rhematic organization in respect of text composition; introduces the rules of sentence modeling and sentence models specific for the German language; describes specific sentences structurally as well as in respect of text genres.

Volume IV (Syntax II) is about a complex sentence. Simultaneously with compound and complex sentences it also discusses compound-complex sentences – periods in terms of structural, as well as logical-semantic and communication purposes; discusses general (formal, topological, structural, logical-semantic) principles of classification of independent clauses; describes separate syntactic and semantic types of independent sentences.

Volume IV also includes a detailed scientific-technical bloc about the work, covering the afterward, united contents, bibliography and hierarchy structure (unusual for Georgian readers), as well as a glossary of words and terms (in the Georgian and German languages).

As the author of the above mentioned book notes, the work has been built on a classical grammar model. The following is named as its theoretical premises: valence theory, grammar of direct components, generative grammar, functional grammar, as well as logical syntax and content-oriented grammar. To provide access to various linguistic phenomena, modern research methods have been used in the book (substitution, permutation, transformation, paradigm restoration, as well as the tests of semic-component analysis, semantic selection, paraphrasing, etc.). Through a morphosyntax form of delivering the material, the author manages to submit linguistic phenomena to the readers simultaneously in paradigmatic and



**მარინა (მარიკა) ანდრაზაშვილი
Marina (Marika) Andrazashvili**

თუ პროფესორი, დოქტორი; პუბლიცისტი; მეცნიერებათა ფაუნდაციტი; დასაცემულ-როპული ფილოლოგის სახელმწიფო უნივერსიტეტი; გერმანული ფილოლოგის დეპარტამენტი (გერმანისტული ლინგვისტიკის განხილით). მრავალი პუბლიცის აქტორი საქართველოსა და უცხოეთები, რედაქტორი და რეცენზენტი წიგნებისა გერმანისტის განხილით; ძირითადი ნაშრომი "გერმანული ენის გრამატიკის" ოთხტომეტული; მოხსენებები საერთაშორისო კონფერენციებსა და სამსახურებზე (ერმანინაში, ინტერნაციული გამარჯვები, იტალიაში...); გრძელვადიანი შემოქმედებითი მიღლინებები გერმანულენოვან ქვეყნებში; დეკორის კურსები გრამატიკის თეორიაში ძერლინის თავისუფალ უნივერსიტეტში. თანამშრომლიბა საერთაშორისო პროექტებში მანჯიონის გერმანული ენათმეცნიერების ინსტიტუტთან, ბერლინის რინგბატალისტების ინსტიტუტთან და მიუნისტერის ტომონიმსატიურ ცენტრთან. საინფორმაციო-საევალიფიკაციო სემინარების ხელმძღვანელობა საქართველოს უნივერსიტეტების გერმანისტულადგომობის ფარგლებში. სერიაშის გერმანისტის ფილიალის საერთაშორისო გერმანულ-როპულისტის ფერად მოადგინე.

TSU Professor, Dr; Faculty of Humanities; Educational-Scientific Institute of Western European Philology; Department of German Philology (German linguistics). She is the author of many publications both in Georgia and outside its limits; editor and reviewer of the books about German studies; main work – German Grammar in Four Volumes; reports at international conferences and symposiums (in Germany, Austria, Norway, Italy); long-term creative trips in the German-language countries; lectures in the theory of grammar at the Free University of Berlin; cooperation in international projects with the Manheim Institute of German Linguistics, Berlin Oriental Institute and Münster Toponomastic Center. She also led the information-qualification courses for German language lecturers from the Georgian universities; member of the editorial board of Georgian branch of the international journal Germanistische Studien; deputy chairperson of the Tbilisi office of the Wiesbaden German Language Society (GfdS).

ულების წინადადებებს სტრუქტურულად, ისევე როგორც ტექსტის უანრებთან მიმართებაში.

მეოთხე ტომი (სინტაქსი II) რთულ წინადადებას ეძლვნება. იგი განიხილავს რთული თანწყობილი და რთული ქვეწყობილი წინადადებების/კომპლექსების პარალელურად ასევე მრავალგზის გართულებულ წინადადებებს – პერიოდებს როგორც სტრუქტურული, ისე ლოგიკურ-სემანტიკური და საკომუნიკაციო დანიშნულების კუთხით; მსჯელობს დამოკიდებულ წინადადებათა კლასიფიკაციის ზოგად (ფორმალურ, ტოპოლოგიურ, სტრუქტურულ, ლოგიკურ-სემანტიკურ) პრინციპებზე; აღნერს დამოკიდებულ წინადადებათა ცალკეულ სინტაქსურ-სემანტიკურ ტიპებს (წევრ-წინადადებას, წევრის ნაწილ-წინადადებასა და მირთულ წინადადებას; ვალენტობით შეპირობებულსა და ვალენტობისგან დამოუკიდებლად არსებულს, გარემოებითს და ა.შ.).

მეოთხე ტომს დართული აქვთ ასევე მთელი ნაშრომის მიმართ შედგენილი დაწვრილებითი სამეცნიერო-ტექნიკური კორპუსი, რომელიც მოიცავს: ბოლოთქმას (გერმანულ ენაზე), გაერთიანებულ სარჩევს, ბიბლიოგრაფიასა და იერარქიული სტრუქტურის/სამსაჯებურიან (ქართველი მეთხველისთვის რამდენადმე უჩვეულო), ერთდროულად შიდაანბანური და თემატური პრინციპის დაცვით აგებულ სიტყვათ- და ტერმინთასიებლებს (ქართულსა და გერმანულ ენებზე).

როგორც ზემოხსენებული ოთხტომეტულის ავტორი აღნიშნავს, ნაშრომი აგებულია კლასიკური გრამატიკის მოდელზე. მის თეორიულ წანამძღვრებად სახელდება: ვალენტობის თეორია, უშუალო შემდგენელთა გრამატიკა, გენერატიული გრამატიკა, ფუნქციონალური გრამატიკა, ასევე ლოგიკური სინტაქსი და შინაარსზე ორიენტირებული გრამატიკა. ცალკეულ ენბობრივ კანონზომიერებებში წვდომის მიზნით წიგნში შესაბამისად გამოყენებულია კვლევის თანამედროვე მეთოდები (სუბსტიტუციის, პერმუტაციის, ტრანსფორმაციის, პარადიგმის აღდგენის..., ისევე სემურ-კომპონენტური ანალიზის, სემანტიკური სელექციის, პერიფრაზირებისა და ა.შ. ტესტები). მასალის მიწოდების მორფოსინტაქსური ფორმით ავტორი აღნევს, ენბობრივი მოვლენები წარუდგინოს მკითხველს პარალელურად პარადიგმატულსა და სინტაქმატურ განზომილებებში; ნაშრომის აგების ძირითადად დესკრიპტიული/აღნერილობითი ხასითი გარკვეულილად დაკვემდებარებულია პრესკრიპტიულობის/ნორმატიულობის პრინციპებისადმი, რათა საშუალება მიეცეს ენის შემსნავლელს, სწორი/მისაღები/სასურველი ენბობრივი ფორმები გამიჯნოს არასწორისა თუ ნაკლებსასურველისგან, გააცნობიეროს მათი სტილური სტატუსი და ადეკვატურად გამოიყენოს ისინი ტექსტში.

მეოთხოლოგიური თვალსაზრისით ნაშრომი კონტრასტული ლინგვისტიკის პრინციპებს ეფუძნება, კერძოდ კი უშუალოდ ქართული და გერმანული ენების შეკირისპირებითი კვლევისას გამოვლენილ ენბობრივი ინტერფერენციისა და ტრანსფერენციის მომენტებს, მაგრამ გარკვეულ მოსაზრებათა გამო, შეგნებულად არიდებს თავს ენბობრივ მოვლენათა პარალელურ აღნერას. ნაცვლად ამისა ის ახდენს – შემსნავლელი კოლექტივის მშობლიური ენის სისტემისა და შემსნავლელთა მიერ სკოლაში ენების (ქართულის, რუსულის, ინგლისურის, ფრანგულის) შესწავლისას დაგროვებულ პრაქტიკულ ენათმეცნიერულ გამოცდილებზე დაყრდნობით — ქართულენოვან აუდიტორიაში მოსალოდნენლ შეცდომათა პროგნოსტიცირება-დაგნოსტიცირებას და პოლიობს მათი დაძლევის პრაქტიკულ გზებს.

მკითხველისთვის თავისთავად, უკვე სიახლეა „გერმანული ენის გრამატიკის“ ოთხტომეტული, რადგან ანალოგიურად სრულყოფილი ნაშრომი აქამდე არ არსებობდა, მითუმეტეს, თუ იმასაც ვიტყვით, რომ წიგნი შედგენილა თანამედროვე გერმანისტული ლინგვისტიკის უახლეს მიღწევებზე დაყრდნობით. ნაშრომის ინოვაციურობის განმაპირობებელია ასევე მისი მეთოდოლოგიური საფუძველი, ანუ, აგება კონტრასტული ლინგვისტიკის პრინციპებზე ენბობრივი ინტერფერენციისა და ტრანსფერენციის მომენტების გათვალისწინებით; სიახლეა ისიც, რომ წაშრომში წარმოდგენილ ბევრი საკითხი (მაგ.: თავისებური აგებულების წინადადებების ფუნქციონირების დახასიათება ტექსტის უანრებთან მიმართებაში; წანილაკებისა და შორის სამსახურის მიმართებულების სემანტიკურ-სტილური ნიუანსების წარმოჩენა მათი ურთიერთგადაკვეთის სფეროების გათვალისწინებით და ა.შ.) უცხოელთათვის შედგენილ ანალოგიური ტიპის გრამატიკებში, როგორც წესი, მხოლოდ გაკვრით, არაესპლიციტურად არის მონძღვებული, თუ არ ვიტყვით, რომ მეტნილად იგნორირებულია.

ნაშრომი ასევე პირველად გვთავაზობს საკუთრივ გერმანულ ენბობრივ მოვ-

ლენათა აღმნიშვნელი ტერმინებისთვის ზუსტად მისადაგებულ ქართულ ეკვივალენტებს, რომელთა გადმოსაცემადაც ქართული გერმანისტიკა მანამდე აღწერილობით ფორმებს მიმართავდა; და ეს გაკეთებულია არა გერმანულ ტერმინთა ძალდატანებით, სიტყვასიტყვით გადმოქართულების ხარჯზე, არამედ მეტნილად მათი რეფერენციალური მნიშვნელობიდან ამოსვლის გზით.

ახალია საილუსტრაციო მასალის ბლოკებად დალაგებისა და სირთულის პროგრესირების გათვალისწინებით მინდების ფორმაც, ისევე როგორც (მკითხველისთვის მოტივაციის გაზრდის მიზნით) თვით ნიმუშთა თემატურ-უანრობრივი მრავალფეროვნება და ინფორმაციული სისავსე გერმანულენოვანი სამყაროს რეალიებთან მიმართებაში.

ნაშრომი, მისი ფუნქციური დატვირთულობიდან — მონოგრაფიული, საცნობარო და სახელმძღვანელო ხასიათიდან — გამომდინარე, შეიძლება გამოყენებულ იქნას როგორც ენის თეორიულ ასპექტებზე მომუშავე მკვლევართა, ისე გრამატიკული ცოდნის პრაქტიკულად დაუფლება-სრულყოფის მსურველთა მიერ. უშუალო მიზნობრივ ჯგუფად მოიაზრებიან უმაღლეს სასწავლებელთა სპეციალური ანუ გერმანისტიკის განხრის სტუდენტები, თუმცა ის ასევე შეიძლება გამოყენებული იქნეს არასპეციალური (ჰუმანიტარული, სოციალური, საბუნებისმეტყველო...) განხრის სტუდენტების მიერ სწავლების ყველა დონეზე, თარჯიმან-მთარგმნელებისა და საზოგადოდ, ენით დაინტერესებული მოზრდილი ასაკის არადამწყები ნებისმიერი შემსწავლელის მიერ.



syntagmatic dimensions; a descriptive nature of composing the work is largely determined by prescriptive/normative principles so that to enable a language learner to separate correct/acceptable/desirable language forms from incorrect and less desirable ones, realize their stylistic status and use them in a text properly.

From methodological point of view, the work is based on the principles of contrast linguistics, particularly on the linguistic interference and transference moments identified during the comparison research of Georgian and German languages; but because of certain assumptions, it deliberately avoids parallel description of linguistic phenomena. Instead of it, based on the practical linguistic experience gained by the learners while studying the languages at schools (Georgian, Russian, English, French), it prognosticates and diagnoses possible mistakes in a Georgian language auditorium and finds the practical ways of their overcoming.

German Grammar in Four Volumes is already a novelty for the readers, because no similarly perfect work has been conducted previously, especially as the book has been created on the basis of the modern achievements of contemporary German linguistics. The innovative nature of the work is also determined by its methodological basis, i.e. building it on the principles of contrast linguistics taking into consideration the interference and transference moments. Another novelty of the book is that as a rule, many issues (such as characteristic of

different sentences in respect of text genres; identifying the semantic-stylistic nuances of particles and interjections taking into account the spheres of their intersection, etc) are described in similar grammar books designed for foreigners inexplicitly, if not neglected at all. The work also offers the first-ever Georgian equivalents to the terms defining German linguistic phenomena. Previously, German studies in Georgia used description forms to present them. And it has been done not at the expense of direct translation into Georgian, but mostly based on the references.

The form of placing illustration materials by blocs and delivering information by difficulty progression is also quite a new thing, as well as the thematic-genre diversity (in order to increase motivation for the readers) and informative fullness in respect of the realities in the German-language world.

The book, owing to its functional importance – monographic and guidance nature – can be used by the researchers working over the theoretical aspects of the language as well as by those persons, who want to improve their German grammar skills. The students from the faculty of German studies are discussed as a direct target group. However, the book can also be used by the students of other faculties at any level of studies, as well as by translators-interpreters and any adults interested in improving their language skills.